

# Aujourd'hui

28 juin 2017

Anais Rouget et Aurélie Pullara  
LargeNetwork

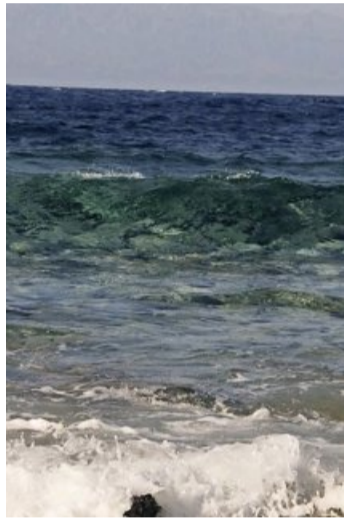


## Concert

**L'AMR** offre sa 35<sup>e</sup> tournée de concerts gratuits et en plein air au parc des Crottes pendant cinq jours. Les élèves et les membres s'en donnent à cœur joie avec vingt-sept concerts, dont trois performances des ateliers de l'association. On commence ce mercredi avec le Big Band de l'AMR et du Conservatoire populaire, qui envahira la grande scène, suivi de trois formations aux accents locaux et internationaux. Programme complet sur le site [www.amr-geneve.ch](http://www.amr-geneve.ch).  
Rue Baulacre, 1202 Genève.  
Tél. 022 716 56 30. Dès 18 h 30. Entrée libre.

## Recherche

**Le collectif** de recherche indépendant Outremer organise sa troisième présentation à Utopiana. Proposée par Engin Sustam, exilé de Turquie, elle est intitulée «La géophilosophie chez Deleuze et Guattari». Le but de cette jeune association est de permettre à des chercheurs de continuer à faire de la recherche malgré des conditions difficiles et d'échanger sur leur travail. En continuité de ces présentations, Outremer proposera dès septembre une série de séminaires.  
Rue des Bains 28, 1205 Genève.  
A 18 h 30. Entrée libre (au chapeau).



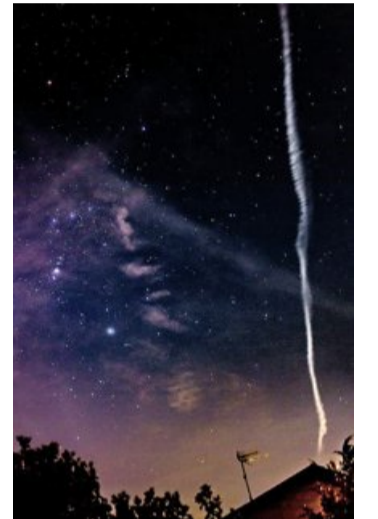
## Egalité et médias

**DécadréE** fête son 1er anniversaire au Théâtre Pitoëff mercredi soir. «L'association, née le 21 juin 2016, a pour objectif de promouvoir une presse plus égalitaire, avec les journalistes, explique Valérie Vuille, la présidente. L'idée est de développer différents projets pour sensibiliser au phénomène de reproduction des stéréotypes de genre, de classe et racistes entre les médias et la société.» Le programme de cette soirée est une occasion supplémentaire d'ouvrir le débat, dans une ambiance festive. Il commencera par une table ronde intitulée «Les représentations visuelles

dans la presse, enjeux et solutions», avec Patrick Valléian (Sept info), Dominique Hartmann (*Le Courrier*), Eva Saro (fondation Images et société), Loïse Bilat (auteure), et Caroline Dayer (chercheuse) à la modération. La célébration se poursuivra avec une exposition en deux volets. Le premier rassemble les chiffres liés à la problématique du genre dans le journalisme romand, tandis que le deuxième affiche le travail de photographes et «illustraTRICES» à qui on a lancé le défi d'illustrer trois articles de manière égalitaire.  
Rue de Carouge 52, 1205 Genève. 18 h. Entrée libre.

## 19h00 Astronomie

**La Société** astronomique de Genève (SAG) tient conférence sur «La pollution lumineuse» au Musée d'histoire des sciences. Poursuivant l'action de l'Association pour un ciel noir, la soirée rassemblera Eric Achkar, président de la SAG, et Pascal Moeschler, directeur du Centre chauve-souris. Elle sera suivie à 20 h d'observations du ciel d'été avec les astronomes amateurs.  
Rue de Lausanne 128, 1202 Genève. Tél. 022 418 50 60. Entrée libre.



## 12h00

## La pause de midi La Belle Célignote

Il y a du nouveau du côté de La Belle Célignote! Avec les beaux jours, la jolie paillote de la plage de Céligny a rouvert ses portes et accueille désormais ses visiteurs sur une splendide terrasse les pieds dans l'eau. «Nous l'avons conçue et construite de nos propres mains, précisent Jonathan Vulliez et Robin Fantino, les patrons de l'établissement. Le bois - du sapin blanc du Jura - provient de la Scierie de la Rippe.» Les deux jeunes restaurateurs s'attachent en effet à utiliser des produits locaux: la bière vient notamment de la Brasserie des Coudres, de Céligny. Côté œnologie, on peut déguster le vin du vigneron Michel Dutruy, de Founex, ou les crus célignotes de chez Herbert Schütz. La carte du midi est mouvante et s'adapte au gré de l'inspiration des deux acolytes. Toutefois, on retrouve toujours un sandwich (8 fr.) et une salade du jour (15 fr.) composée de crudités et bruschettas, agrémentées tantôt de houmous,

de tapenade ou encore de légumes grillés. Les hot-dogs (6 fr.) sont également au menu; à choix: le classique moutarde, ketchup, mayo ou le *completo*, une version à la chilienne avec sa garniture du jour, par exemple un pesto roquette-basilic maison. Dès 18 h, La Belle Célignote propose nouvellement des tapas et des cocktails. «C'est l'apéritif à l'espagnole, mais avec nos produits régionaux!» Entre l'Omnivore, la Palette du jardinier (végétarien) et la Sans cochon, on salive déjà pour ces assortiments de tapas (11 fr./6 pcs et 22 fr./12 pcs). La réputation des cocktails de la maison n'est plus à faire. On se régale encore de saveurs locales avec les mojitos - fraise, basilic, menthe ou fruit de la passion - les caipirinhas ou les gin-tonics. Petit plus: il est possible de louer des paddles sur place (20 fr./h).  
Ch. du Port 33, 1298 Céligny.  
Tél. 079 234 86 68. Ouvert lu-sa 9 h-22 h 30 et di 9 h-21 h.

# Demain

29 juin 2017

## Croatie

**L'Association** des conférenciers multimédias projette *Pêcheurs de rêves*, de Margrit Franic, au CAD. La réalisatrice suisse relate l'histoire de Sandra, une Genevoise qui part en vacances en Croatie suite à un chagrin d'amour, et d'Ive, un vieux pêcheur croate. Appuyé par des musiques croates et suisses, ce film romantique a reçu un accueil chaleureux aussi bien dans notre pays que dans le village d'origine du pêcheur, qui joue son propre rôle.  
Rte de La-Chapelle 22, 1212 Grand-Lancy. Tél. 022 420 42 80. A 14 h 30. Entrée libre.

## Classique

**Les Concerts** d'été en Vieille-Ville s'ouvrent avec l'ensemble Acteon, composé majoritairement de médecins, qui jouera le *Quintet en fa mineur* de César Franck. Trente-neuf manifestations sont prévues à l'église luthérienne jusqu'au 12 août. Les fonds récoltés à la fin de chaque concert seront reversés cette année à l'association ATD Quart Monde, qui présentera cet automne une pièce de théâtre musicale intégrant des personnes en situation de précarité.  
Programme: [www.musique-vie.ch](http://www.musique-vie.ch)  
Rue Verdaine 20, 1204 Genève.  
A 12 h 30. Prix: au chapeau.

## «Daisy Madonna» au Tamco

**Le Théâtre** d'art moderne et contemporain (Tamco) accueille Pierre Dubey avec *Daisy Madonna*, un solo de clown de théâtre. Le public suit le quotidien d'une femme rêveuse, sur une musique qui revisite les classiques du rock. «Avec Daisy, j'explore ma féminité, explique l'artiste. C'est un personnage attachant et très rock'n'roll, sans tomber dans le vulgaire.» Ce rôle permet à Pierre Dubey de questionner le genre et la nature humaine tout en abordant des thèmes toujours d'actualité. Par la pantomime, il livre une histoire universelle, accessible dans

toutes les langues et à tout âge. Créé en 1999, *Daisy Madonna* a été montré en Suisse comme à l'étranger. L'œuvre est maintenant mise en avant dans la collection permanente du Tamco. «Une façon de revendiquer le fait qu'un acteur, pour s'améliorer, doit énormément jouer son spectacle, et ce dans des endroits différents», conclut le comédien. Les places étant limitées, il est obligatoire de réserver au 079 203 81 53 ou par e-mail: [reservations@tamcogeneve.ch](mailto:reservations@tamcogeneve.ch). Rue des Vieux-Grenadiers 10, 1205 Genève. A 21 h. Prix: 25 fr. (plein tarif).

## 18h00 Vins

**La Réserve** propose tous les jeudis ses «Soirées rosés», des dégustations qui se focalisent chaque semaine sur un domaine viticole différent. Pour la dernière session de juin, on se retrouve au Lodge d'été afin de découvrir ou redécouvrir le vin français du Domaine Ott. Réservations conseillées. A noter que le prix de l'entrée comprend une demi-bouteille et des tapas à volonté.  
Rte de Lausanne 301, 1293 Bellevue. Tél. 022 959 59 24. Prix: 70 fr. (tarif unique).