

Aujourd'hui

28 juin 2018

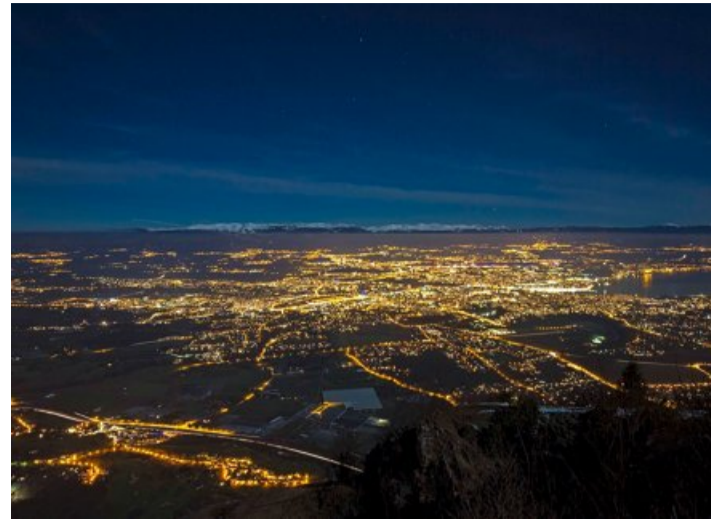
Carole Extermann et Tom Monaci
LargeNetwork

Mosquées

La Fondation de l'entre-soi vernit ce soir sa nouvelle exposition de photos de mosquées, visible jusqu'au 12 juillet. Lors de cet événement, le public, connaisseur ou curieux, pourra découvrir un univers architectural magnifique, à travers les photos d'Yvonne Bercher, voyageuse, arabisante et écrivain. Mais avant d'observer tous ces clichés, Baptiste Brodard, doctorant en sciences islamiques, proposera un discours introductif sur l'architecture islamique. **Rue du Môle 14, 1201 Genève. Tél. 022 732 01 37. À 18 h. Entrée libre.**

Tolérance

La Maison de Rousseau et de la littérature organise une rencontre dans le cadre de l'exposition du Musée international de la Réforme (MIR) «Figures insolites du XVIIIe siècle», sur le thème «Sauvage, toi mon semblable». Lors de cette table ronde, le directeur du MIR, Gabriel de Montmollin, et ses quatre invités présenteront cette période qui mène à la tolérance. En ouverture, le public pourra reproduire des gravures de Bernard Picart avec la presse inspirée de Gutenberg. **Rue du Cloître 4, 1204 Genève. Tél. 022 310 10 28. À 18 h 30. Prix: 10 fr. (plein tarif).**



Pollution lumineuse

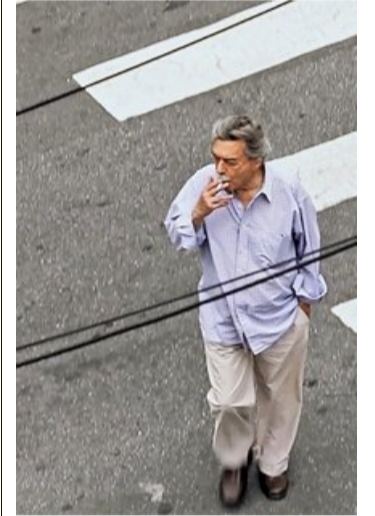
Le thème de la pollution lumineuse revient de nouveau au premier rang. Cette fois encore, la Société astronomique de Genève, en partenariat étroit avec le Muséum d'histoire naturelle, relance le débat sur la pollution lumineuse et son impact sur le Grand Genève, dans la salle Albert Fol de Valleiry. Le sujet avance-t-il? C'est ce par quoi va débiter cette conférence scientifique dirigée par Pascal Moeschler, conservateur au Muséum d'histoire naturelle de Genève, et Éric Achkar, président de la Société astronomique de Genève. Ensuite, les deux

spécialistes entameront un volet sur l'impact que cette pollution lumineuse a sur l'environnement, et Pascal Moeschler, en qualité également de directeur du Centre de protection des chauves-souris, pourra donner des exemples concrets. Pour finir, la discussion se tournera vers les solutions ou plus modestement les améliorations possibles quant à cette nuisance, souvent méconnue et sous-estimée, qui touche Genève et ses alentours.

Rte de Saint-Julien-en-Genève 189, 74 520 Valleiry, France. Tél. 0033 4 50 95 92 16. À 20 h. Entrée libre.

18h30 Architecture

Dans le cadre de l'exposition de la Maison de l'architecture «Paulo Mendes da Rocha et l'architecture moderne au Brésil», une conférence et la projection de son film «It's All a Plan» sont organisées au Pavillon Sicli, en présence des artistes. L'architecte aura donc l'occasion de commenter ses divers travaux ainsi que ses méthodes de travail, pour le moins intéressantes. **Rte des Acacias 45, 1227 Les Acacias. Tél. 022 596 43 80. Entrée libre.**



12h30

La pause de midi Concert d'été

Ce midi, la série des Concerts d'été en Vieille-Ville reprend pour pas moins de 39 rendez-vous à l'église luthérienne au Bourg-de-Four tout au long de la saison estivale. L'Association musique et vie propose depuis 1991 des moments musicaux dont les recettes sont entièrement reversées en soutien à un projet musical en Suisse ou dans le monde. «Cette année, les bénéfices des concerts serviront à soutenir un chœur d'enfants en Birmanie, explique Elisabeth Christeler, programmatrice musicale de l'organisation. Cet argent leur offrira la possibilité de se produire en public et d'organiser une tournée, mais aussi d'acquiescer le matériel nécessaire à ce projet.» Ce jeudi, c'est le Quintette Acteon qui ouvrira cette saison avec une pièce de Gabriel Fauré, le premier quintette pour piano et cordes en ré mineur. Formé il y a une dizaine d'années,

l'ensemble se réunit autour de sa passion commune pour la musique et le partage de celle-ci. La programmation mêle professionnels et amateurs qui se produisent bénévolement. L'occasion pour ces derniers de roder leurs pièces, faire leurs armes ou simplement s'engager pour soutenir ce projet. «La force de cet événement est à la fois son accessibilité, car chacun peut venir découvrir la musique qu'il apprécie ou découvrir celle qu'il ne connaît pas encore, mais aussi de proposer une offre particulièrement variée tant au niveau des styles que des instruments», précise Elisabeth Christeler, présente au sein de l'organisation depuis ses débuts. Le programme complet se trouve sur le site de l'association: www.musique-vie.ch
Rue Verdaine 20, 1204 Genève. Tél. 022 752 30 75. Entrée libre.

PIERRE ALBOUY

Demain

29 juin 2018

Danse

Attaché à l'expérience esthétique liée au sensible et au corporel, le danseur et chorégraphe Aurélien Dougé se produit au Théâtre du Galpon. Oscillant entre le sombre et le lumineux, «Darkrise» est une performance dansée sur des sonorités mêlant le baroque et la musique électro-expérimentale. Les projets de la compagnie INKÖRPER, dont celui-ci fait partie, s'intéressent au travail collectif tout en permettant à chacun de déployer son individualité. **Route des Péniches 2, 1213 Petit-Lancy. Tél. 022 231 21 76. À 20 h. Prix: 2 fr. (plein tarif).**

Cinéglobe

Au CERN, cinéma, réalité virtuelle et expérience spatiale se mêlent et promettent de nombreuses expériences déroutantes au sein des deux dômes installés pour l'occasion. Lors de la soirée d'ouverture, ce vendredi, le public découvrira le documentaire «AlphaGo», réalisé par Greg Kohs sur l'intelligence artificielle en lien avec le jeu de Go. La projection sera suivie d'un apéritif. Sur inscription. Programme complet: www.cineglobe.ch
Route de Meyrin 385, 1217 Meyrin. «info@cinéglobe.ch». À 19 h 30. Entrée libre.

Find and lose

«**Trouver et perdre**» comme un rêve, une pensée, un souvenir que l'on croit saisir mais qui s'échappe aussitôt. Le Fonds municipal d'art contemporain propose, à travers cette dernière exposition de la saison, des pièces fragmentaires jouant sur l'apparition et la disparition de l'image. Parmi les œuvres des différents artistes exposées, «And So on, End so Soon: Done 3 times» de Robert Filiou explore le principe de répétition infinie tandis qu'Apichatpong Weerasethakul propose avec «Fireworks (Archives)» un travail autour de l'hallucination, par

l'image de feux d'artifice notamment. Charlotte Seidel quant à elle se concentre sur la lumière d'un phare dans son projet «... .. (shine)». Ces différentes vidéos offrent un riche parcours et amènent le spectateur à explorer et s'interroger sur la nature de la perception du réel, et sur l'évolution des œuvres en fonction des contextes dans lesquels sont montrées les œuvres afin de cerner leur caractère évolutif et impermanent. **Rue des Bains 34, 1205 Genève. Tél. 022 418 45 40. De 11 h à 18 h. Entrée libre.**

20h30 Humour

Le Caustic Comedy Club à Carouge propose un spectacle inédit ce vendredi soir. Evrard, alias Yvan Franel, après son expérience au sein du groupe Stevans s'envole, cette fois de manière solitaire, pour un one man show déjanté. Intitulé «Evrard se teste», le show entre caricatures et quête existentielle promet de ne pas laisser le public indifférent. **Av. Mermillod 6, 1227 Carouge. Tél. 022 723 98 18. Prix: 25 fr. (plein tarif).**